***Мастер-класс:***

***«Указать дорогу» или применение кейс-технологии на уроках истории***

*Всему, что необходимо знать, научить нельзя,*

*учитель может сделать только одно – указать дорогу.*

***Р. Олдингтон***

Как часто на уроках истории мы сталкиваемся с ситуацией нехватки времени на разбор исторических источников. Огромный массив информации в старших классах, отторгающийся учащимися из-за своего объема и, зачастую, наукообразности изложения в учебной литературе. В этом случае нам на помощь может прийти кейс-технологии, которые можно использовать на уроках экономики, права, обществознания, истории по темам, требующим анализа большого количества документов и первоисточников. **Они предназначены для получения знаний по тем дисциплинам, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, которые могут соперничать по степени истинности.**

**Кейс-технологии** представляют собой группу образовательных технологий, методов и приёмов обучения, основанных на решении конкретных проблем, задач.Их относят к интерактивным методам обучения, они позволяют взаимодействовать всем обучающимся, включая педагога. **Название технологии произошло от латинского casus – запутанный необычный случай; а также от английского case – портфель, чемоданчик. Происхождение терминов отражает суть технологии. Учащиеся получают от учителя пакет документов (кейс), при помощи которых либо выявляют проблему и пути её решения, либо вырабатывают варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена.**

Примером такого урока по кейс-технологии может служить тема **«Дело № 1801. Павел I: «романтический император» или «тиран на троне»!?**. Данный кейс рассчитан на учащихся профильного гуманитарного класса, но он может быть адаптирован и для других классов общеобразовательного профиля просто путем уменьшения количества текстов либо объемов данных текстов.

**Кейс «Дело № 1801.**

**Павел I: «романтический император» или «тиран на троне »!?  
Пояснительная записка**

***Цели:***

1. Поиск учащимися сведений о существовании неоднозначных оценок событий начала XIX вв. в истории России. Современный взгляд на личность самого неоднозначного императора Российской империи – Павла I.

2. Развитие учебно-интеллектуальных компетенций учащихся (бегло, сознательно, правильно читать тексты различных стилей при соответствии темпа чтения утвержденным нормам; распознавать противоречия в тексте; выделять проблему; анализировать разные точки зрения; выделять причинно-следственные связи при анализе с последующей подготовкой выводов; свободно интерпретировать материал).

3. Развитие учебно-коммуникативных компетенций через создание конечного творческого продукта (умения - высказывать суждение в виде алгоритма мыслей; вести дискуссию, имея независимое суждение; осуществлять опровержение аргументов и тезисов; свободно вступать в полемику).

**Уровень освоения программы:** профильный, общеобразовательный

**Потенциал кейса**

В ходе работы с данным кейсом учащиеся знакомятся с различными типами исторических источников, в том числе, и мультимедийного, художественного характера. Работа с различными типами текстов позволяет учащимся на более эмоциональном уровне воспринимать исторические факты, осуществлять самостоятельное определение проблемы, поиск путей решения. Анализ нескольких версий царствования императора Павла I и его убийство определяет более прочное усвоение исторического процесса. Совместная деятельность в рамках проблемно-диалогической технологии обучения приводит к созданию условий для формирования и развития учебно-интеллектуальных и учебно-коммуникативных компетенций. Учащиеся на каждом уроке могут проводить мини-исследование, что соответствует уровню обучения в 7 классе, что позволяет готовить школьников к работе  над собственным исследованием, результаты которого представляются на научно-практических конференциях различного уровня. Кейс-метод создает условия для проведения учебного занятия в форме полилога, в ходе которого ученики учатся уважать мнение другого человека, отстаивать собственную позицию. Знания школьники приобретаю самостоятельно, что повышает их ценность для учащихся и расширяет мотивационную сферу.

**Содержательная часть кейса**

**Ситуация:**

1801 год – загадочное убийство русского императора Павла I в покоях собственного дома, хорошо укрепленного Михайловского замка, а также неоднозначная трактовка данного события в русской и мировой истории.

Учащиеся узнают историческую эпоху по анализу ситуации с помощью **текстов из учебной литературы**: В. И. Буганов «История России с древнейших времен…», А.А. Данилов, Л.Г. Косулина «История России», 7 класс, Ю.Ф. Козлов «От князя Рюрика до императора Николая II», энциклопедии «Российские государи: 1598-1917», электронный учебник «История России с древнейших времен до настоящего времени».

**Проблема** формулируется на основе работы с мультимедийным кейсом и печатными текстами.

Выявляется противоречие, учащиеся самостоятельно формулируют проблему.

Примерный вариант **проблемы**:

**Как следует рассматривать факт убийства российского императора Павла I? Почему «русский Гамлет» Павел I остался в исторической памяти как деспотичный и взбалмошный правитель?**

**Каким же он был на самом деле?**

**Информационная часть кейса**

Тексты ([См. Приложение 1](http://io.nios.ru/files/044/prilozhist.docx)):

1. Электронный учебник по истории России. 2000;

2. Буганов В.И. История России с древнейших времен, <http://www.hrono.ru/biograf/bio_r/ryurik.php>

3. Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник, М, 1997.

4. Карамзин Н.М. История государства Российского, т.2, М, 1999.

5. Лохвицкая Н., Дымов О., Аверченко А., Оршер И. Всемирная история, обработанная Сатириконом,<http://az.lib.ru/a/awerchenko_a_t/text_0120.shtml#_toc_IDAN4WBC>.

6. Белковец Л.П., Белковец В.В. История государства и права в России, М, 2000.

7. Козлов Ю.Ф. От князя Рюрика до императора Николая II. Саранск. 1992.

**Методическая часть кейса**

Место данного кейса в структуре учебной дисциплины

Данный кейс можно применять при изучении темы «Царствование Павла I» в 7 и 10 классах курса по Истории России.

**Этапы работы с кейсом (вопросы и задания)**

**I этап:** работа с мультимедийным кейсом и материалом § 29 учебника А.А. Данилова и Л.Г. Косулиной «История России», 7 класс.

*Вопросы и задания:*

1. Различаются ли факты и мнения в исторической информации?
2. Как, изменяя слова и выражения, несущие оценочную информацию, мы создаем «другую историю»?

3. Сформулируйте на основе найденного противоречия проблему.

**II этап**: работа с печатным кейсом (текстами из кн.: Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник, М , 1997; Карамзин Н.М. История государства Росийского, т.2, М, 1999;  Белковец Л.П., Белковец В.В. История государства и права в России, М, 2000)

*Вопросы и задания:*

1. На основании текстов Шикман А.П., Карамзина Н.М., Ключевского В.О. дайте свою характеристику событиям 11 марта 1801 г.

2. Какое противоречие можно найти между фактами в предложенных текстах?

3.Чью позицию выражают авторы (современники, потомки)?

**III этап:** анализ и обобщение материала

*Вопросы и задания*:

1. Почему эпоха Павла I вызывает так много споров?
2. Кем для вас стал **Павел I: «романтическим императором» или «тираном на троне»?** Почему его еще называют **«бедный, бедный Павел»???**

3. Какова ваша оценка личности Павла I (приведите не менее трех аргументов).

**IV этап:** создание творческого продукта **«Портрет Павла I глазами современного школьника»**. Защита работ.

**V этап:** рефлексия учебной деятельности

Беседа с ребятами:

* Понравилась ли вам работа с кейсом? Какие трудности вы испытывали?!
* Комфортно или нет, чувствовали себя на занятии?
* Изменилось ли ваше отношение к истории и личностям в ней???
* Смогли вы ответить на проблемный вопрос? Какие новые вопросы или предложения у вас появились?

Отвечая на последний вопрос: **«Какой же была Россия 200 лет назад?»** хочется вспомнить слова А.С. Пушкина: **«Мой друг, таков был век суровый!»**